



Asalibuna

قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية
جامعة كديري الإسلامية الحكومية



E-ISSN: 2656-3533
P-ISSN: 2615-5885

Developing the Image Card Methods for Learning Vocabulary in The Islamic Promary School

Okta Novianti; Riski Gunawan; Khainuddin;
oktanovianti258@gmail.com; gunawanriski@radenintan.ac.id;
khainuddin@iainkediri.ac.id;

UIN Raden Intan Lampung; UIN Raden Intan Lampung; Institut Agama Islam
Negeri (IAIN) Kediri

Abstract

This study aims to find out how the development of picture card media products for mufrodat learning at MI Al-Istiqomah Banjit Way Kanan. Researchers are interested in developing this media because mufrodat learning in MI is still using conventional media, so there needs to be media that can help in learning mufrodat at MI Al-Istiqomah Banjit Way Kanan. This study uses the type of research and development (Research and Development) or R&D, namely the research method used to produce a particular product and test the feasibility of the product. Using the ADDIE model developed by Dick and Carry, it is arranged programmatically with systematic sequences of activities in an effort to solve learning problems related to learning resources, needs and learning characteristics. This model consists of five steps, namely: Analysis (analyze), Design (design), Development (development), Implementation (implementation) and Evaluation (evaluation). This study produced a product in the form of picture cards for mufrodat learning, totaling 28 cards covering mufrodat learning during the even semester with the theme of addresses, family members, and family at home. So that it is expected that students will more easily understand the material presented by the teacher and can follow the learning process in a fun and not boring way. Based on the results of data analysis, after going through the process of validation and product testing, namely material validation by obtaining a percentage value of material feasibility of 81% and media validation of 78% and responses from student questionnaires of 80% which are in the very feasible category. It was concluded that the media was feasible and could be used as a supporting medium for learning Arabic, especially mufrodat.

Keywords: Picture Card Media, Mufrodat Learning.

Submitted:
Decemeber, 22nd 2021

Revised:
January, 13th 2022

Accepted:
January, 18th 2022



Asalibuna

قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية
جامعة كديري الإسلامية الحكومية



E-ISSN: 2656-3533
P-ISSN: 2615-5885

تطوير وسائل البطاقة المصورة لتعلم المفردات بالمدرسة الابتدائية الإسلامية

Okta Novianti, Riski Gunawan, Khainuddin
oktanovianti258@gmail.com; gunawanriski@radenintan.ac.id;
khainuddin@iainkediri.ac.id;
UIN Raden Intan Lampung; UIN Raden Intan Lampung; IAIN Kediri

ملخص

ويهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية تطوير وسائل البطاقة المصورة لتعلم المفردات في مدرسة "الإستقامة" الابتدائية الإسلامية بيانجيت وي كانان. تهتمّ الباحثة بتطوير هذه الوسائل، لأنّ تعليم المفردات في هذه المدرسة لا يزال يستخدم الوسائل التقليدية بحيث أنه يحتاج إلى استخدام الوسائل لتعلم المفردات في مدرسة "الإستقامة" الابتدائية الإسلامية بيانجيت وي كانان. هذا البحث من نوع البحث التطوير، وهو منهج البحث المستخدم لإنتاج المنتج المعين ولاختبار صلاحيته. والنموذج المستخدم هو النموذج ADDIE الذي طوره ديك وكاري مع تسلسل الأنشطة النظامية في محاولة لحلّ المشكلات التعليمية المتعلقة بالمصادر الملائمة مع احتياجات المتعلمين وخصائصهم. ويتكون هذا النموذج من خمس خطوات، منها: التحليل، التصميم، التطوير، التطبيق والتقييم. ثم ينتج هذا البحث التطوير منتجاً على شكل وسائل البطاقة المصورة لتعلم المفردات. وكان عدد هذه البطاقة المصورة ٢٨ بطاقة مصورة والتي تتكون من مادة المفردات لآخر السنة الدراسية بموضوع "العنوان، أفراد الأسرة، الأُسرة في البيت". من خلال هذه البطاقة المصورة، أن يسهل التلاميذ على فهم المادة المقدمة من المعلم ويمكنهم أن يشاركوا عملية التعلم بالمفرحة وليست مملة. ومن نتائج تحليل البيانات بعد عملية التصديق وتجربة المنتج حصلت النتيجة ٨١% من خبير المادة، ومن خبير الوسائل حصلت النتيجة ٧٨%. كانت الاستجابة من جميع التلاميذ وهي ٨٠%، فهذه النتيجة كلها جيدة جداً، ثم قامت الباحثة بتوزيع وسائل البطاقة المصورة إلى معلم الصف الرابع في مدرسة "الإستقامة" الابتدائية الإسلامية بيانجيت وي كانان. والاستنتاج منها أن وسائل البطاقة المصورة لائقة ومناسبة للاستخدام كالوسائل الداعمة على تعليم اللغة العربية خاصة للمفردات. الكلمات المفتاحية: وسائل البطاقة المصورة، تعلم المفردات

Submitted:
Decemeber, 22nd 2021

Revised:
January, 13th 2022

Accepted:
January, 18th 2022



مقدمة

إنّ التعلم وفقاً لعمر هاماليك كما نقل عنه إسماعيل، وهو مزيج من العناصر البشرية والمواد الداخلية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق الأهداف التعليمية. وتعليم اللغة العربية هو محاولة لتعلم الطلاب درس اللغة العربية مع المعلم كالميسر من خلال تنظيم العناصر المختلفة للحصول على الأهداف المطلوبة. والتعلم هو أيضاً نشاط يوجد فيه عملية للتعلم والتوجيه والتدريب وتسهيل الأشياء المختلفة ليتعلم الطلاب حتى تتحقق الأهداف التعليمية.^{٢٢}

كان تعليم اللغة العربية خاصة تعليم المفردات في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية هو يتكون من التخطيط والتنفيذ والتقييم وهو أمر مهم ليحصل الطلاب على تحقيق الأهداف التعليمية. إذا يشبه هذا الحال بذلك الواقع، فسيكون التعلم كاملاً. وتعليم اللغة العربية هو عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين والمصادر في شكل المواد العربية الموجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير الكفاءات ولتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية.

تنقسم المشكلات الحادثة في عملية تعليم اللغة العربية إلى قسمين وهما : المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية، (١) فالمشكلات اللغوية هي المشكلات التي يواجهها الطلاب وترتبطها ارتباطاً مباشراً باللغة التي يدرسونها بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية عند طلاب الإندونيسيين، على سبيل المثال، مشكلة الأصوات ومشكلة القواعد أو التراكيب، (٢) والمشكلات غير اللغوية هي المشكلات التي لا ترتبطها ارتباطاً مباشراً باللغة التي يدرسها الطلاب ولكنها تؤثر على نجاح وفشل تعلم اللغة، على سبيل المثال، العوامل النفسية للطلاب مثل العوامل التحفيزية وكفاءة المعلم وطريقة التعلم والوسائل التعليمية والمرافق والبيئة اللغوية. ويوجد بعض الصعوبات والمشكلات عند تعلم وتعليم اللغة العربية، منها: مشكلة العناصر اللغوية، كمثل استيعاب المفردات الجيد أو زيادة المفردات الكافية، ذلك كلها لتسهيل فهم اللغات الأجنبية وخاصة للغة العربية. وبالتالي، فإن المفردات مفتاح رئيسي في تعلم اللغة العربية.

كانت عملية التعلم يمكن تنفيذها من خلال ثلاثة عناصر، وهي المعلم والطلاب والوسائل. واستناداً إلى نتائج المقابلة في البحث الأول مع السيد قمر الدين، S.Pd.I كمعلم اللغة العربية في

²²Toto Wijoyo, *Pengembangan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Lectora Inspire Untuk Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa MTs KELAS VIII, Semarang, UNNES : 2016*



مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية، حصلت الباحثة النتائج على أن المعلم أعدّ خطة تنفيذ التعلم قبل إجراء التعلم، حتى تتم عملية التعلم والتعلم جيدة ولها أغراض واضحة. ثم قامت الباحثة بالمقابلة مع أحد تلاميذ الصف الرابع، ونتائجها المحصورة أن عملية تعليم المفردات إلا باستخدام الكتب والسبورات دون المساعدة من الوسائل التعليمية الأخرى، حتى ينقص اهتمام التلاميذ لأنهم يشعرون بالملل.^{٢٣}

وقال Gerlach & Ely إن الوسائل بعبارات عامة، هي بشرية أو مادية أو أحداث تيرئ الظروف تجعل الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. ومن هذا الفهم، فإن المعلمين والأقران والكتب المدرسية والبيئة المدرسية هي الوسائل التعليمية. ثم ذكر سوبارنو بأن الوسائل هي كل شئى مستخدم كقنوات لنقل الرسائل أو المعلومات من المصدر إلى متلقى الرسالة، ونقلت الرسالة أحياناً من خلال القنوات الصوتية (الاستماع).

وفقاً لداريانتو، فإن التعلم الذي كان إجراؤه تقليدياً يسبب الطلاب يتعلمون المادة بشكل غير فعال ولا يشعرون بالدوافع، وحتى لا يفهمون المادة من المعلم . يدلّ هذا الحال على أن قدرة المعلم تحتاج الاهتمام بحزم عملية التعلم. كما قال ستيونو إن استخدام الوسائل في عملية التعلم قادر على إثارة الاهتمام والرغبة الجديدة، ويثير تحفيزاً وتشجيعاً لأنشطة التعلم، وحتى يجلب تأثيرات نفسية على الطلاب.^{٢٤}

بالنظر إلى مشكلات تعليم المفردات الموجودة في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية، فإن أهمّ المشكلات الرئيسية التي يجب الباحثة على حلّها هي المشكلة من ناحية الوسائل التعليمية، لأن هذه الوسائل هي عوامل مؤثرة جدا في التعلم. فلذلك تحتاج الباحثة إلى تطوير الوسائل التعليمية المهمة والجذابة للاستخدام في عملية التعلم. ففي هذه الحالة ، فإن إحدى الوسائل يمكن استخدامها لتحسين تعليم المفردات هي وسائل البطاقة المصورة.

تستخدم البطاقة المصورة لتسهيل حفظ المفردات على الطلاب. يمكن أن تساعد البطاقة المصورة في تعظيم قدرات الطلاب ، وكذلك تحسين الذاكرة ، والتي يستجيب لها الدماغ الأيمن. تقول نهى أن البطاقة المصورة لها قيمة أكبر ، أي أنه يمكن إعادة استخدامها للاختبارات والتمارين ويمكن حتى إعادة استخدامها كمعيار لمزيد من المواد التعليمية.^{٢٥} وبحسب

²³ Hasil wawancara dengan guru bidang studi dan siswa kelas IV (15 juli 2020)

²⁴Thityn Ayu Nengrum, *Op.Cit.h.*

²⁵ Ulin Nuha. 2011. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.g 303



أرشاد، فإن البطاقة المصورة هي بطاقات صغيرة تحتوي على صور أو نصوص أو رموز تذكّر أو ترشد الطلاب إلى شيء متعلق بالصورة.^{٢٦} في هذه الأثناء، ووفقًا لما قاله سعيد وبوديمنجايا، فإن البطاقة المصورة (بثقتول المشورة) هي بطاقات درس. تستخدم في أنشطة التعلم كوسيط من خلال أنشطة اللعبة.^{٢٧}

ويهتم الباحثة أكثر بأخذ البحوث في الصف الرابع في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية الإسلامية ببانجيت وي كانان، لأن اللغة العربية هي مادة تم تدريسها للتو في الفصل الرابع، ويريد الباحثة معرفة كيفية تطبيق عملية تعلم المفردات على الفصل الرابع الذين واجهوا لتوهم المواد العربية، والتي في الفصل السابق، وبالتحديد من الصف الأول إلى الصف الثالث، درسوا اللغة العربية فقط كمحتوى محلي وكانت مادتها أساسية للغاية لأن المناهج والمواد تم إعدادها من قبل المدرسة نفسها. بالإضافة إلى ذلك، ووفقًا لمقابلة الباحث مع السيد كوماردين، فإن سبب اهتمام الباحثين بالبحث عن تعلم المفردات في الفصل الرابع هو أنه مع تعلم المفردات، سيتقن الطلاب مفردات كبيرة من المفردات وستدعم الطلاب بشكل كبير في التواصل في كل من شروط الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة باللغة العربية.

ومن نتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية وي كانان، أنه قال وسائل البطاقة المصورة غير مستخدمة أثناء عملية التعلم. لذلك، فمن المتوقع أن يكون تطوير هذه وسائل البطاقة المصورة قادرًا على حلول المشكلات المذكورة بحلول مناسبة، وسيساعد التلاميذ على فهم مادة المفردات العربية بسهولة.

وبناء على نتائج البحوث السابقة، تبين أن وسائل البطاقة المصورة كانت فعالة جدا لتعلم المفردات، فلذلك تهتمّ الباحثة بإجراء البحث بموضوع "تطوير وسائل البطاقة المصورة لتعلم المفردات بالمدرسة الإبتدائية الإسلامية".

²⁶ Azhar Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. h.119

²⁷ Said, Alamsyah dan Budimanjaya, Andi. 2015. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*. Jakarta: Kencana. h. 211



منهج البحث

نوع هذا البحث هو البحث والتطوير. كما عند *Borg and Gall*، فإن مفهوم البحث التطوير في عالم التعلم وهو عملية مستخدمة لتطوير وتصديق المنتج من هذا التعلم . يقول Gay ، البحث والتطوير أنه محاولة لتطوير المنتج أو النظام، بحيث يصبح أكثر فعالية للاستخدام في المؤسسة أو المدرسة وليس لاختبار النظرية. ورأي *Seals*، هي دراسة منهجية للتصميم والتطوير والتقييم من البرنامج والعملية والمنتج التعليمي يجب أن يفي بمعايير التصديق والتطبيق العملي والفعالية.

ثم يوضح سوكماديناتا أن البحث التطوير هو عمليات أو خطوات لتطوير المنتج الجديد أو لتحسين المنتج الحالي يمكن حسابه. لا يكون المنتج دائمًا في شكل الكائنات أو الأجهزة مثل الكتب والوحدات النمطية والوسائل الموجودة التعليمية في الفصل الدراسي أو في المختبر، ويمكنه في شكل البرامج، مثل أجهزة الكمبيوتر لمعالجة البيانات في الفصل الدراسي أو المكتبة أو المختبر أو النماذج التعليمية والتدريبية والتوجيه والتقييم والإدارة وما أشبه ذلك.

كان نموذج التطوير المستخدم في هذا البحث هو نموذج ADDIE وهو أحد نماذج تصميم التعلم النظامي. ويعتمد اختيار هذا النموذج على الاعتبار أن هذا النموذج مطور بشكل منهجي وعلى الأساس النظري لتصميم التعلم. هذا النموذج هو النموذج الذي طوره ديك وكاري مع تسلسل الأنشطة النظامية في محاولة لحلّ المشكلات التعليمية المتعلقة بالمصادر الملائمة مع احتياجات المتعلمين وخصائصهم. يتكون هذا النموذج من خمس خطوات وهي: (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التطبيق، و(٥) التقييم.

نتائج البحث ومناقشتها

إن كلمة التطوير لها معاني كثيرة، ويمكن تفسير التطوير على أنه تغيير وتجديد وتوسع وما إلى ذلك. التطوير يعني الإشارة إلى النشاط ينتج طريقة جديدة بعد إجراء التقييم والتحسينات اللازمة. والتطوير هو محاولة لتحسين القدرات التقنية والنظرية والمفاهيمية وفقًا للاحتياجات من خلال التعليم والتدريب. أما التطوير في القاموس الإندونيسي الكبير فهو محاولة لتحسين الجودة من خلال الطريقة الجديدة بحيث يمكن استخدامها لأغراض مختلفة في الحياة. فلذلك يمكن الاستنتاج أن التطوير هو تجديد النشاط بعد التقييم من الخبراء و تحسيناته حسب الضرورة لتحسين الجودة المفيدة لجميع الأشخاص.^{٢٨}

²⁸Liya Lutfiyatul Hidayah, *Pengembangan Kartu Cesar (Cerdas Aktif Religius) Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab Dan Karakter Siswa Kelas Viii Mts Al Irsyad Gajah Demak*, (Semarang : UNNES, 2015)



الوسائل التعليمية

كلمة "وسيلة" لها صيغة الجمع من "وسائل" وهي من اللغة اللاتينية "وسيط". وبالتالي، فإن الوسائل هي مكان لإيصال المعلومات أو رسائل القناة. عند Gerlach فإن الوسائل على شكل عام يراد بها شخص أو مادة أو حدث يمنح الطلاب الفرصة لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. وفي هذا المفهوم أن المعلم والكتاب وبيئة المدرسة هو الوسائل.^{٢٩}

يمكن لبعض الوسائل أن تنقل الرسائل والمعلومات حتى بدون وجود المعلم، وحتى يقول الخبراء بأن الوسائل التعليمية كبديلة من وجود المعلم، كما هو الحال في التعليم المبرمج والتعلم عن بعد.^{٣٠} واستنادًا إلى بعض المفاهيم السابقة، فيمكن الاستنتاج أن الوسائل هي وسيلة يستخدمه شخص ما في توفير المعلومات لتسهيل الآخرين في فهم الغرض من المعلومات وبالتالي فإن الأهداف يمكن تحقيقه على النحو الأمثل.

والهدف من استخدام الوسائل هو إنشاء الاستجابة من الطلاب حتى يتمكنوا من التقاط الرسالة المنقولة عبر الوسائل.^{٣١} لتحقيق الجودة المتوقعة من التعليم، تعتبر مهارات المعلمين مهارة مهمة في عملية التعليم ويجب تحسينها. وتشتمل هذه المهارات على التخطيط والتنفيذ والتقييم.^{٣٢}

ومن أنواع الوسائل التعليمية هي كما يلي:

أ) الوسائل المطبوعة

وهي الوسائل البصرية التي كانت صناعتها بعملية الطباعة. تعرض الوسائل المطبوعة رسائل أو معلومات من خلال الحروف أو الصور لتوضيح الرسالة أو المعلومات المنقولة. ويستمر ازدهار أرشاد أن "التكنولوجية المطبوعة هي وسيلة لإنتاج أو تسليم المواد، مثل الكتب والمواد المرئية الثابتة، وخاصة من خلال عمليات الطباعة الميكانيكية أو الفوتوغرافية".

ب) وسائل السمعية البصرية

²⁹M. Tantowi Jauhari Muslim, *Penggunaan Kitab Durusullughoh Al-Arobiyah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mqwh (Madrasatul Qur'an Wal-Hadits) Al-Aziziyah Kapek Gunungsari Lombok Barat T.A 2016/2017*, (Mataram, UIN mataram : 2017)

³⁰Jepti Nugrawiyati. "Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab", (2018) h.98-99

³¹Naili Vidya Yulistyana, *Pengembangan Media Pembelajaran Wayang Cucok Untuk Meningkatkan Kemahiran Kalām Pada Siswa Kelas XI MAN 1 JEPARA*, (Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga : 2016).

³²Moh. Iqbal Assyauqi, *Pengembangan Media Pada Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Berbasis Komputer Menurut Konsep Teknologi Pembelajaran*.



وهي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلمون لنقل المواد التي يقبلها الطلاب من خلال حاسي السمع والبصر بطريقة متكاملة. هذه وسائل السمع البصرية نوع من أنواع الوسائل التي تعتمد على حواس الاستيعاب. وتشتمل وسائل السمع البصرية على البث التلفزيوني والتسجيلات أو المسرحيات.^{٣٣}

فوائد الوسائل التعليمية

وفقًا لداريانتو، فإن فوائد الوسائل هي كما يلي: (أ) توضيح الرسائل حتى لا تكون لفظية للغاية، (ب) التغلب على قيود المكان والوقت والطاقة والقوة الحسية، (ج) لتحقيق دوافع التعلم والتفاعل المباشر بين الطلاب ومصادر التعلم، (د) يسمح الطلاب بالتعلم الذاتي وفقا لمواهبهم وقدراتهم البصرية، (هـ) توفير نفس التحفيز، ومساواة الخبرات، وتوليد التصور نفسه، (و) أن تستخدم الوسائل لنقل الرسائل حتى يمكن أن تحفز انتباه الطلاب واهتماماتهم وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق الأهداف التعليمية.^{٣٤}

وسائل البطاقة المصورة

إن وسائل البطاقة المصورة هي وسائل تعليمية على شكل البطاقات وفيها صورة تتعلق بالمادة المدروسة. ووسائل البطاقة المصورة هي وسائل رسومية. وتسمى الوسائل الرسومية بوسائل ثنائية الأبعاد، أي الوسائل التي لها حجم طويل وواسع، مثل الصور، والرسوم البيانية والمخططات والملصقات، وما أشبه ذلك. فكانت لهذه وسائل البطاقة المصورة صورة مدعومة من المواد المقدمة المساعدة على عملية التعليم. ووسائل البطاقة المصورة هي الأداة أو الوسيلة التعليمية المصممة للمساعدة في تسهيل التعليم، وفي رأي سودجان، فهو يحدد عدة معايير لاختيار بطاقة المصورة للتعلم، وهي: دعم أهداف التحصيل التعليمي، والجودة الفنية، والوضوح والحجم المناسب، والصلاحية والجاذبية.^{٣٥}

تتمتع وسائل البطاقة المصورة بعدة مزايا، منها:

١. يسهل حملها في كل مكان لأن حجمها صغير

³³ Jepri Nugrawiyati, *Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Madiun : 2018).

³⁴Daryanto.*Media Pembelajaran*.(Bandung: Satu Nusa,2011).h.5.

³⁵Sudjana.*Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*.Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2016..h.21



٢. عملي، وهو كيفية صناعتها واستخدامها سهلة للغاية
٣. تقدم هذه الوسائل رسائل قصيرة ليسهل الطلاب على تذكر الرسائل المنقولة أثناء التعليم
٤. الحصول على الصور بسهولة، ويمكن التقاطها من المجالات أو وسائل البصرية الأخرى، أو حتى صنعها بنفسك.
٥. هذه الوسائل مثيرة للاهتمام وممتعة للغاية عند تطبيقها في عملية التعليم.^{٣٦}

وأما نقصان هذه الوسائل فهي كالتالي:

١. لا تؤكد الصورة إلا بإدراك حواس العين.
٢. أن تكون صورة الأشياء المعقدة أقل فعالية في أنشطة التعليم.
٣. حجمها محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة.

تعلم المفردات

وفقًا نناسوجانا ، فإن التعلم هو عملية تفاعل تحدث بين المعلمين والطلاب من خلال أنشطة التعلم التي تعد دليلًا لأنشطة المعلم والطلاب. بينما المفردات هي جمع لمفردة والتي تعني "الكلمات".^{٣٧}

ولا يمكن أن يفصل تعلم اللغة عن تعليم المفردات، حيث أن تعليم المفردات هو أحد العناصر المهمة في التعليم نفسه. بالرغم أن وجود الاختلافات العديدة في الآراء المتعلقة بمعنى اللغة وأهداف تدريسها، ولكن جميعهم يتفقون على أن تعليم المفردات له دور مهم في مساعدة نجاح المهارات اللغوية.

والمفردات هي عنصر من ثلاثة العناصر اللغوية المهمة في استيعابها، وتستخدم هذه المفردات باللغة الشفوية أو اللغة التحريرية وهي إحدى الطرق لتطوير المهارات اللغوية. والمفردات هي مجموعة من الكلمات التي يعرفها الشخص أو جزء من اللغة المعينة. يمكن أن تعرّف المفردات على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها الشخص ويمكن استخدامها لترتيب الجملة الجديدة. وتعدّ المفردات جزءًا مهمًا من عناصر اللغة، سواء في استخدام اللغة الشفوية أو التحريرية وهي واحدة من أسس تنمية اللغة العربية.

³⁶Susila dan Riayana. *Media Pembelajaran*, (2009). h. 95

³⁷Ahmad Warsun Munawir, *Kamus Al - Munawir Arab- Indonesia*, cet. Kedua, (Surabaya: Pustaka Progresif, 2002), hlm. 1043



أهداف عامة من تعليم مفردات اللغة العربية كما يلي:

١. تعريف المفردات الجديدة إلى الطلاب بوسيلة القراءة أو فهم المسموع
٢. تدريب الطلاب ليقدرون على نطق المفردات بنطق صحيح لأن النطق الصحيح هو السبب إلى تحسين مهارة الكلام والقراءة
٣. يفهم الطلاب معنى المفردات مركبا في الجملة أو مفردا أو مجازيا
٤. يقدر الطلاب على استخدام المفردات في الجملة البسيطة أو المعقدة شفوية كانت أو تحريرية
٥. يقدر الطلاب على كتابة اللغة العربية بكتابة واضحة ومرتبطة
٦. إن تعليم اللغة العربية قادر على إظهار المواهب الخاصة التي يمتلكها الطلاب المختلفون.^{٣٨}

مراحل التصميم للمنتج على نظرية البحث التطويري عند ADDIE

١. مرحلة التحليل

إن الأنشطة الرئيسية في هذه المرحلة هي تحليل الاحتياجات عن تطوير الوسائل التعليمية الجديدة وتحليل صلاحيتها وشروطها. ويبدأ تطوير الوسائل الجديدة بوجود المشكلة من حيث استخدامها. تحدث المشكلات لأن الوسائل التعليمية الحالية غير مطابقة للاحتياجات، والبيئة التعليمية، والتكنولوجيات، وخصائص التلاميذ وغيرها. تعقد هذه مرحلة تحليل الاحتياجات من خلال المقابلة مع المعلم وبعض التلاميذ، والتي ذكرت النتائج أن في تلك المدرسة لم يستخدم المعلم الوسائل سوى الكتب المدرسية العربية لوزارة الدين. بعد تحليل المشكلة، يحتاج إلى تطوير الوسائل الجديدة وتحتاج الباحثة أيضًا إلى تحليل صلاحية وشروط الوسائل الجديدة.
٢. مرحلة التصميم

وتركز مرحلة التصميم على ثلاث نشاطات، وهي اختيار المواد المطابقة مع الكفاءات المحسولة، والاستراتيجيات التعليمية، وأشكال التقييم. في هذه المرحلة يصمم هيكل وسائل البطاقة المصورة والخطوط العريضة المحتوى البطاقة. فلذلك أن مرحلة التصميم هي خطوة أخرى بعد التحليل. بعد تحليل المشكلات، يجب البحث عن حلول بديلة من خلال تصميم نظام التعليم المناسب حتى يتمكن التلاميذ من تحقيق الأهداف التعليمية جيدا. ولمعرفة برنامج التعليم المصمم يمكن استخدامه للتغلب على المشكلات التي يواجهها التلاميذ.

³⁸Nizwardi Jalinus dan Ambiyar, "Media dan Sumber Pembelajaran", (Jakarta: KENCANA, 2016), h. 47-48.



أ. إعداد وسائل البطاقة المصورة

كان تصميم تطوير وسائل البطاقة المصورة في تعليم اللغة العربية من خلال الخطوات التالية:

(١) تحديد المادة للوسائل

تتكون المواد الموجودة في البطاقة المصورة من ٣ أبواب للسنة الدراسية

(٢) إعداد الكتب المرجعية ومصادر الكتب الأخرى

الكتاب المستخدم هو كتاب اللغة العربية للمعلم والتلاميذ على المنهج ٢٠١٣ للعام

٢٠١٤.

(٣) تحديد الكفاءات الأساسية وتصميم أشكال الأنشطة التعليمية المناسبة

(٤) تحديد مؤشرات إنجاز الكفاءات وتصميم أنواع التقييم

ب. إعداد خطة تنفيذ التعليم

وإعداد خطة تنفيذ التعليم على أساس المنهج ٢٠١٣ بالخطوات التالية:

(١) كتابة الهوية

(٢) كتابة معايير الكفاءة

(٣) كتابة الكفاءات الأساسية

(٤) صياغة الأهداف التعليمية

(٥) تحديد المواد التعليمية

(٦) تحديد نموذج التعليم

(٧) إعداد خطوات الأنشطة التعليمية، وهي :

(أ) المقدمة

(ب) الأنشطة الرئيسية

(ج) الاختتام

(٨) مصادر التعلم

(٩) تقييم نتائج التعلم

٣. مرحلة التطوير

وفي خطوة التطوير، تقوم الباحثة بتطوير وسائل البطاقة المصورة لتعليم المفردات العربية في مادة "العنوان والأسرة والعائلة في المنزل". ومن تصديق الخبراء واصلاحات المنتج،

فإن مراحل تطوير الوسائل على أساس الأمور التالية:

أ. على شكل الوسائل المطبوعة ، لتسهيل الأمر على مرتديها.



- ب. الوسائل مصممة بطريقة جذابة ومتنوعة وتواصلية.
ج. الوسائل مجهزة بالمعلومات في شكل النصوص والصور.
د. الوسائل مرتبة حسب التنسيق المناسب.

كانت الوسائل التي تم تطويرها ثم اختبارها إلى خبيرين المادة والوسائل من أجل الحصول على المدخلات لتطويرها واصلاحها قبل التجربة. فهذه الخطوة هي البيان عن خطوة التصميم، وبعد تصميم التعلم تطوره الباحثة لتحقيق الأهداف التعليمية، مثل تطوير المادة والاستراتيجية والوسائل المدعومة على التعلم الآخر.

٤. مرحلة التطبيق

إذن في هذه المرحلة هو تحقيق خطوة التطوير أو بعبارة أخرى فتوجد عملية لتسليم المواد والمعلومات. يوجه المعلم الطلاب لاكتساب المعرفة بحيث يمكن أن تحقق الأهداف التعليمية. ولا بدّ المصممون بالانتباه إلى الوسائل والاستراتيجيات التعليمية الفعالة للاستخدام في تقديم المواد، لأنها ستؤثر على تحقيق الأهداف التعليمية. فيما يلي تفاصيل عملية التعليم باستخدام وسائل البطاقة المصورة:

أ. المقدمة

- ١) يحيى المعلم بالتحية
- ٢) يطلب المعلم من رئيس الفصل أن يرأس الدعاء
- ٣) يفحص المعلم كشف الحضور، ومظهر الملابس، وموقع جلوسهم وفقاً للأنشطة التعليمية
- ٤) يعطي المعلم الدافع للطلاب
- ٥) ينقل المعلم الأهداف التعليمية.

ب. الأنشطة الأساسية

يقدم للطلاب دافع أو حافز ليرتكزون على موضوع المفردات عن العنوان بالخطوات التالية:

المراقبة

- ١) يطلب من الطلاب ليشاهدوا الصورة من خلال وسائل البطاقة المصورة التي قدمها المعلم وتتعلق المفردات بالعنوان.
- ٢) يطلب من الطلاب ليستمعوا إلى نطق الكلمات والعبارات والجمل في اللغة العربية وتتعلق المفردات بالعنوان.



٣) يقلد الطلاب نطق المفردات التي يتحدث بها المعلم ويكررونها حتى ٣ مرات حتى يحفظون المفردات عن "العنوان".

السؤال

يسهل المعلم على الطلاب لتقديم الأشياء غير مفهومة فيما يتعلق بنتائج ملاحظاتها المتعلقة بالموضوعات، مثل:

١) القيام بتقديم السؤال والجواب عن المفردات "العنوان"

٢) التأكد من أن الطلاب قد فهموا معنى المفردات من خلال بطاقة المصورة .

٣) تقديم الإجابة على الأسئلة الشفهية التي يطرحها المحاور حسب الموضوع

الاستكشاف

١) يقول الطلاب المفردات حسب ما يستمعونها من خلال البطاقة المصورة المتعلقة بموضوع "العنوان"

٢) يقوم الطلاب بتكوين المفردات إلى شكل الجملة

٣) يقرأ الطلاب الجملة بالقراءة الجهرية والواضحة

المساعد

١) يجد الطلاب معنى الكلمة من البطاقة المصورة عن "العنوان"

٢) يستنتج الطلاب محتويات البطاقة المصورة شفهياً كان أو تحريراً

الاتصالات

١) يدعو المعلم الطلاب لممارسة المفردات مباشرة في شكل الجملة المتوفرة

٢) يقوم المعلم مع الطلاب بتلخيص المفردات عن "العنوان"

٣) السؤال عن الأشياء غير مفهومة، أو يطرح المعلم بعض الأسئلة على الطلاب

ج. الاختتام

١) يذكر المعلم طلابه ليدرسوا المواد المبحوثة في اللقاء القادم أو ليستعدوا أنفسهم

لمواجهة الاختبار النهائي في اللقاء القادم.

٢) يلقي المعلم خطة التعليم في اللقاء التالي ويشجعهم في التعلم

٣) يختتم المعلم الدرس بقراءة الحمدلة والدعاء والتحية

٥. مرحلة التقييم

يعرّف التقييم على أنه عملية لتقييم برنامج التعليم. وفي خطوة التحليل، مثلاً

تنفذ عملية التقييم من خلال توضيح الكفاءات في المعرفة والمهارات والمواقف التي



يجب أن يمتلكها الطلاب بعد مشاركتهم في برنامج التعليم. ويعرف هذا التقييم بالتقييم التكويني أي تقييم الكفاءة والمعرفة والمهارات والمواقف من الطلاب بعد الحصول على برنامج التعليم. هذا التقييم هو المرحلة النهائية من عملية التعليم.

وصف وتحليل البيانات عن نتائج التصديق

١. وصف بيانات التصديق من خبير المادة

يعقد هذا التصديق من قبل خبيرين المادة. الخبير الأول هو الدكتور ذو الحنان، الماجستير كمحاضر في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. والخبير الثاني هو السيدقمر الدين، S.Pd.I كمدرس اللغة العربية في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية الإسلامية بوي كانان. الهدف من هذا التصديق هو الحصول على المدخلات المتعلقة بنقص المواد التعليمية وفقا لجوانب تقييم المادة. ثم تحلل المدخلات وتستخدمها لتحسين المواد في الوسائل التعليمية حتى يمكنها تحسين جودة الوسائل المستخدمة في هذا البحث. ظهرت بيانات التصديق من خبير المادة نحو جودة جوانب التقييم في الجدول التالي :

الجدول ١

الرقم	بنود الأسئلة	العلامة				
		١	٢	٣	٤	٥
أ. نطاق المادة						
١	مطابقة المؤشرات والكفاءات الأساسية					
٢	مطابقة الأهداف مع المؤشرات					
٣	ملاءمة المادة المقدمة مع الأهداف التعليمية					
٤	استخدام المواد الملائمة للكفاءات الأساسية					
٥	عرض المواد المناسبة لزيادة معرفة الطلاب					



٦	سهولة وسائل الإعلام في فهم المواد المقدمة					
ب. دقة المواد						
٧	صحة مفهوم المفردات					
٨	صحة مفهوم الجملة					
٩	المواد المقدمة لها مصادر واضحة					
١٠	وضوح كتابة الحروف العربية وأوصاف الكتابة					
ج. العلمية						
١١	تحتوي على أنشطة لملاحظة الصور / الأحداث التي تساعد الطلاب على فهم المادة					
١٢	أن يجعل الطلاب يقومون بأنشطة مثل طرح الأسئلة					
١٣	تحتوي على الصورة المطابقة بالبيان					
١٤	يوجد تقييمًا في شكل الأسئلة يمكن أن يعملها لطلاب كالتدريبات					
١٥	أن يقوم الطلاب بأخذ الاستنتاج في آخر التعليم					
١٦	تحتوي على الأنشطة تسمح الطلاب بمعالجة المواد المقدمة					
١٧	تحتوي على أنشطة الطلاب في تقديم أو تواصل المواد المدروسة سابقًا.					
د. مفهوم الاستفادة						



١٨	يشجع الطلاب على فهم المفاهيم في المادة				
١٩	هناك المفهوم القادر على زيادة دوافع الطلاب				
٢٠	تحتوي على الأسئلة تتطلب من الطلاب لتعديل معناها				

جوانب التقييم لخبير المادة

إن النتائج المحصولة من تقديم الأسئلة على خبيرين المادة وهما الدكتور ذو الحنان، الماجستير والسيد قمر الدين هي حصلت على النتائج التالية :

الجدول ٣

التقييم من خبير المادة

الرقم	خبير المادة	النتيجة	البيان
١	Dr. Zulhanan MA	٨١%	لائق جدا
٢	Komarudin, S.Pd.I	٨٢%	لائق جدا
العدد		١٦٣	لائق جدا
المتوسط		٨,١	

الصيغة :

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

البيان :

نتائج متوسط : \bar{x} عدد النتيجة : $\sum x$

عدد نقاط المؤشرات : N

$$\bar{x} = \frac{163}{20} = 8,1$$



واستنادًا إلى الجدول ٢ أعلاه، أن نتائج التصديق من خبير المادة حصلت على النتيجة ٨١% وهي من معيار "لائق جدا". ويمكن الاستمرار إلى مرحلة التجربة الميدانية لمعرفة استجابة التلاميذ على الوسائل التعليمية المطورة في تعليم المفردات.

٢. وصف بيانات التصديق من خبير الوسائل

يعقد هذا التصديق من قبل خبيرين الوسائل. كان الخبير الأول هو السيدة نيني موليا، الماجستير والخبير الثاني هو السيد ميزان الخيري كيسوما، الماجستير وهما كمحاضران في جامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج. الهدف من هذا التصديق هو الحصول على المدخلات المتعلقة بنقص الوسائل التي تصنعها الباحثة والتي تتكون من بعض المؤشرات. ثم تحلل المدخلات وتستخدمها لتحسين الوسائل التعليمية حتى يمكنها تحسين جودة الوسائل المستخدمة في هذا البحث. وبيانات التقييم من خبراء الوسائل هي كالتالي:

الجدول ٣

جوانب التقييم لخبير الوسائل

الرقم	بنود الأسئلة	علامة				
		١	٢	٣	٤	٥
أ. عناصر العرض						
١	اللغة المستخدمة سهلة الفهم وملائمة لمستوى نمو الطلاب					
٢	اللغة القياسية المستخدمة					
٣	العلاقة بين الكلمات					
٤	العلاقة بين الجملة					
٥	استخدام الكتابة العربية الصحيحة والجيدة					
٦	وضوح الكتابة على وسائل البطاقة المصورة					
٧	ملائمة الصورة والمادة					
٨	جاذبية عرض الوسائل ليتعلم الطلاب					



٩	القدرة على تحفيز الطلاب على استجابة المعلومات					
ب. عناصر جاذبية العرض						
١٠	العلاقة بين العرض					
١١	العلاقة بين العرض والمادة					
١٢	العلاقة بين استخدام الصورة والمادة					
١٣	وضوح الحروف والصور المستخدمة					
١٤	وضوح النص					
١٥	وضوح المظهر واللون					
١٦	تغليف الوسائل له انطباع مثير للاهتمام					
ج. التنفيذ						
١٧	كان عرض الشاشة سهلة لتحديد الأنشطة التعليمية					
١٨	تفاعل الوسائل في التعليم					
١٩	كان عرض المواد يسمح الطلاب بالتعلم الذاتي					
٢٠	يمكن أن تستخدم الوسائل في أي وقت وفي أي مكان					

إن النتائج المحسولة من تقديم الأسئلة على خبيرين الوسائل وهما السيدة نيني موليانا، الماجستير والسيد ميزان الخيري كيسوما، الماجستير وهي حصلت على النتائج التالية :

الجدول ٤

التقييم من خبير الوسائل

الرقم	خبير المادة	النتيجة	البيان
١	Neni Mulya, M.Pd	٨٠%	لائق جدا
٢	Mezan El-Khaeri K, S.Kom, M.Ti	٧٦%	لائق جدا
العدد		١٥٦	



المتوسط	٧،٨	لائق جدا
---------	-----	----------

واستنادًا إلى الجدول ٤ أعلاه، أن نتائج التصديق من خبير الوسائل حصلت على النتيجة %٧٨ وهي من معيار "لائق جدا". ويمكن الاستمرار إلى مرحلة التجربة الميدانية لمعرفة استجابة التلاميذ على الوسائل التعليمية المطورة في تعليم المفردات. فلذلك قبل إجراء التجربة الميدانية، يجب أن تقوم الباحثة بإعداد المواد التعليمية التي تم تصديقها وتحسينها بواسطة الخبراء حتى تصبح المواد أفضل في التجربة الميدانية. أن نتائج اصلاحات المنتج من خبير المادة وهي اقتراحات لزيادة أمثلة الجملة في قسم البطاقة حتى يتمكن التلاميذ من تطوير المفردات في شكل الجملة.

الدراسة عن المنتج النهائي

تقوم الباحثة باصلاحات تصميم المنتج المطور بناءً على المدخلات من الخبراء. ومن هذه الاقتراحات / المدخلات هي كما يلي:

الجدول ٥ اقتراح اصلاحات المنتج من خبير المادة

الرقم	الجوانب	الاقتراحات / المدخلات	نتائج الاصلاحات
١	جودة المحتوى	أن تزيد أمثلة الجملة على البطاقة المصورة حتى يتمكن التلاميذ من تطوير المفردات	زيادة أمثلة الجملة في البطاقة المصورة

الجدول ٦ اقتراح اصلاحات المنتج من خبير الوسائل

الرقم	الجوانب	الاقتراحات / المدخلات	نتائج الاصلاحات
١	العرض/المظهر	استخدم ورقًا ثخينًا ومضغوطًا	استخدمت البطاقة ورقًا ثخينًا ومضغوطًا
٢		اضبط تنسيق الصورة باستخدام المفردات	تنسيق الصورة مناسب مع المفردات
٣		اضبط الصورة بالمعنى	الصورة مناسبة بالمعنى
٤		ابحث عن الصورة ذات	أن الصورة لها



		الجودة الجيدة وغير المكسورة	جودة جيدة وغير اكسورة
--	--	--------------------------------	--------------------------

الصورة ١

العرض الأول للبطاقة المصورة

	شَارِعٌ
	تَلِيْفُونٌ
	مَدْرَسَةٌ
	صَدِيقٌ



	صَدِيقَةٌ
	بَيْتٌ
	رَقْمٌ

الصورة ٢

اصلاحات البطاقة المصورة

	شَارِعٌ شَارِعٌ وَاسِعٌ
---	----------------------------



	<p>تَلِيْفُونُ تَلِيْفُونُ جَدِيدُ</p>
	<p>مَدْرَسَةٌ مَدْرَسَةٌ نَظِيْفَةٌ</p>
	<p>صَدِيْقُ صَدِيْقُ مَهِيْرٌ</p>
	<p>صَدِيْقَةٌ صَدِيْقَةٌ لَطِيْفَةٌ</p>



	<p>بَيْتٌ</p> <p>بَيْتٌ كَثِيرٌ</p>
	<p>رَقْمٌ</p> <p>رَقْمٌ كَثِيرٌ</p>

بناء على نتائج البحث وبحثها في الباب الرابع، يمكن الاستنتاج أن هذا البحث والتطوير باستخدام خمس خطوات على شكل ADDIE. وموضوع هذا البحث يعني تلاميذ الصف الرابع في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية الإسلامية ببانجيت وي كانان. ينتج هذا البحث التطوير منتجاً على شكل وسائل البطاقة المصورة. فهذه البطاقة المصورة مصنوعة من الورق أو القرطاس فيه الصورة بحجم ٩ x ١١ سنتيمتر. وكان عدد هذه البطاقة المصورة ٢٨ بطاقة مصورة والتي تتكون من مادة المفردات لتلاميذ الصف الرابع لآخر السنة الدراسية. ومن نتائج تحليل البيانات بعد عملية التصديق وتجربة المنتج حصلت النتيجة ٨١% من خبير المادة، ومن خبير الوسائل حصلت النتيجة ٧٨%. هذه النتيجة كلها جيدة جداً، وكانت الاستجابة من جميع التلاميذ جيدة جداً. ثم قامت الباحثة بتوزيع وسائل البطاقة المصورة إلى معلم الصف الرابع في مدرسة "الإستقامة" الإبتدائية الإسلامية ببانجيت وي كانان. والاستنتاج منها أن وسائل البطاقة المصورة لائقة ومناسبة للاستخدام كالوسائل الداعمة على تعليم اللغة العربية خاصة للمفردات. وهكذا تعتبر وسائل البطاقة المصورة على أنها "مناسبة وجيدة" للاستخدام كالوسائل الجذابة في تعليم المفردات بعد إجراء تجربة المنتج. فلذلك يمكن الاستنتاج أن وسائل البطاقة المصورة هي وسائل مناسبة وفعالة للاستخدام كتعليم المفردات عن "العنوان، أفراد الأسرة، الأسرة في البيت"



مراجع

- Alamsyah, Said dan Andi Budimanjaya. 2015. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*. Jakarta: Kencana
- Assyauqi, Moh. Iqbal. *Pengembangan Media Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Komputer Menurut Konsep Teknologi Pembelajaran*.
- Azhar Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. (Bandung: Satu Nusa)
- Hasil wawancara dengan guru bidang studi dan siswa kelas IV (15 juli 2020)
- Hidayah, Liya Lutfiyatul. 2015. *Pengembangan Kartu Cesar (Cerdas Aktif Religius) Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab Dan Karakter Siswa Kelas Viii Mts Al Irsyad Gajah Demak*, (Semarang : UNNES)
- Jalinus, Nizwardi dan Ambiyar. 2016. "Media dan Sumber Pembelajaran", (Jakarta: Kencana)
- Munawir, Ahmad Warsun. 2002. *Kamus Al – Munawir Arab- Indonesia*, cet. Kedua, (Surabaya: Pustaka Progresif)
- Muslim, M. Tantowi Jauhari. 2017. *Penggunaan Kitab Durusullughoh Al-Arobiyah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mqwh (Madrasatul Qur'an Wal-Hadits) Al-Aziziyah Kapek Gunungsari Lombok Barat T.A 2016/2017*, (Mataram, UIN mataram)
- Nugrawiyati, Jepri. 2018. *Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Madiun)
- Nuha, Ulin. 2011. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Nurul Inayah, dkk. *Peningkatan Penguasaan Kosakata (Mufrodlat) Untuk Memahami Wacana Bahasa Arab Melalui Media Kartu Bergambar (Bithoqotu Ash-Shuroh) Pada Siswa Kelas Xi Sma Negeri 2 Gowa*.
- Sudjana. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Susila dan Riayana. 2009. *Media Pembelajaran*
- Wijoyo, Toto. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Lectora Inspire Untuk Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa MTs KELAS VIII*, Semarang, UNNES
- Yulistiyana, Naili Vidya. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Wayang Cucok Untuk Meningkatkan Kemahiran Kalām Pada Siswa Kelas XI MAN 1 JEPARA*, (Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga)



Asalibuna

قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية
جامعة كديري الإسلامية الحكومية



E-ISSN: 2656-3533
P-ISSN: 2615-5885

Teachers' Efforts to Overcome Anxiety When Learning Arabic in Grade 8 MTSN 3 Nganjuk

Yuyun Zunairoh; Ahmad Eidil Fauzi

zunairohyz@iainkediri.ac.id; eidilfauzi@gmail.com;

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Abstract:

Learning Arabic as a second language requires effort and a high idea, especially for the novice learner. Students feel difficulty and fear of linguistic errors. This feeling of anxiety is said when learning Arabic. The objectives of the research are to know the level of students' anxiety (anxiety), to find out the reasons for students' anxiety, and to know the teacher's efforts to solve students' anxiety when learning the language. This research is a mixed research between quantitative and qualitative in a sequential explanatory design. The method of data collection is: questionnaire, interview, documents. A sample of 67 students. Research results: Two students had no anxiety when learning Arabic, 10 students felt mild anxiety, 4 students felt moderate anxiety, 25 students felt severe anxiety, and 26 students felt most anxious when learning Arabic. The reasons mean that some of them memorize a few vocabulary, do not understand the subject of the Arabic language, and feel difficulty in interpreting the Arabic sentence, and they do not like to learn the Arabic language. The teacher's efforts to solve students' anxiety when learning the Arabic language is that the teacher knows the types of students' learning background, uses simplified learning conditions, the teacher develops language games, and gives the teacher a separating factor as an ice break game when teaching, and the teacher gives the study material according to the students' competence, and the teacher maintains social relations Close with students when teaching

Keywords: Teacher's Effort; Anxiety; Learning Arabic

Submitted:
November, 24th 2021

Revised:
Desember, 25th 2021

Accepted:
Desember, 29th 2021