



مراجع

- Alamsyah, Said dan Andi Budimanjaya. 2015. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*. Jakarta: Kencana
- Assyauqi, Moh. Iqbal. *Pengembangan Media Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Komputer Menurut Konsep Teknologi Pembelajaran*.
- Azhar Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. (Bandung: Satu Nusa)
- Hasil wawancara dengan guru bidang studi dan siswa kelas IV (15 juli 2020)
- Hidayah, Liya Lutfiyatul. 2015. *Pengembangan Kartu Cesar (Cerdas Aktif Religius) Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab Dan Karakter Siswa Kelas Viii Mts Al Irsyad Gajah Demak*, (Semarang : UNNES)
- Jalinus, Nizwardi dan Ambiyar. 2016. "Media dan Sumber Pembelajaran", (Jakarta: Kencana)
- Munawir, Ahmad Warsun. 2002. *Kamus Al – Munawir Arab- Indonesia*, cet. Kedua, (Surabaya: Pustaka Progresif)
- Muslim, M. Tantowi Jauhari. 2017. *Penggunaan Kitab Durusullughoh Al-Arobiyah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mqwh (Madrasatul Qur'an Wal-Hadits) Al-Aziziyah Kapek Gunungsari Lombok Barat T.A 2016/2017*, (Mataram, UIN mataram)
- Nugrawiyati, Jepri. 2018. *Media Audio-Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Madiun)
- Nuha, Ulin. 2011. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Nurul Inayah, dkk. *Peningkatan Penguasaan Kosakata (Mufrodlat) Untuk Memahami Wacana Bahasa Arab Melalui Media Kartu Bergambar (Bithoqotu Ash-Shuroh) Pada Siswa Kelas Xi Sma Negeri 2 Gowa*.
- Sudjana. 2016. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Susila dan Riayana. 2009. *Media Pembelajaran*
- Wijoyo, Toto. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran E-Learning Berbasis Aplikasi Lectora Inspire Untuk Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa MTs KELAS VIII*, Semarang, UNNES
- Yulistiyana, Naili Vidya. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Wayang Cucok Untuk Meningkatkan Kemahiran Kalām Pada Siswa Kelas XI MAN 1 JEPARA*, (Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga)



Asalibuna

قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية
جامعة كديري الإسلامية الحكومية



E-ISSN: 2656-3533
P-ISSN: 2615-5885

Teachers' Efforts to Overcome Anxiety When Learning Arabic in Grade 8 MTSN 3 Nganjuk

Yuyun Zunairoh; Ahmad Eidil Fauzi

zunairohyz@iainkediri.ac.id; eidilfauzi@gmail.com;

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Abstract:

Learning Arabic as a second language requires effort and a high idea, especially for the novice learner. Students feel difficulty and fear of linguistic errors. This feeling of anxiety is said when learning Arabic. The objectives of the research are to know the level of students' anxiety (anxiety), to find out the reasons for students' anxiety, and to know the teacher's efforts to solve students' anxiety when learning the language. This research is a mixed research between quantitative and qualitative in a sequential explanatory design. The method of data collection is: questionnaire, interview, documents. A sample of 67 students. Research results: Two students had no anxiety when learning Arabic, 10 students felt mild anxiety, 4 students felt moderate anxiety, 25 students felt severe anxiety, and 26 students felt most anxious when learning Arabic. The reasons mean that some of them memorize a few vocabulary, do not understand the subject of the Arabic language, and feel difficulty in interpreting the Arabic sentence, and they do not like to learn the Arabic language. The teacher's efforts to solve students' anxiety when learning the Arabic language is that the teacher knows the types of students' learning background, uses simplified learning conditions, the teacher develops language games, and gives the teacher a separating factor as an ice break game when teaching, and the teacher gives the study material according to the students' competence, and the teacher maintains social relations Close with students when teaching

Keywords: Teacher's Effort; Anxiety; Learning Arabic

Submitted:
November, 24th 2021

Revised:
Desember, 25th 2021

Accepted:
Desember, 29th 2021



Asalibuna

قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية
جامعة كديرى الإسلامية الحكومية



E-ISSN: 2656-3533
P-ISSN: 2615-5885

جهود المدرس لحل قلق الطلاب (Anxiety) عند تعلم اللغة العربية في فصل الثامن المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك

Yuyun Zunairoh; Ahmad Eidil Fauzi
zunairohyz@iainkediri.ac.id; eidilfauzi@gmail.com;
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

ملخص:

تعلم اللغة العربية كلغة ثانية يحتاج إلى جهد وفكرة عالية، فلاسيما للمتعلم المبتدئ. يشعر الطلاب بالصعوبة و الخوف عن الأخطاء اللغوي. هذا الشعور يقال بالقلق عند تعلم اللغة العربية. اهداف البحث هي لمعرفة مستوى قلق الطلاب (anxiety)، لمعرفة أسباب قلق الطلاب، لمعرفة جهود المدرس لحل قلق الطلاب عند تعلم اللغة. هذا البحث هي البحث المختلط بين الكمي والكيفي بتصميم التفسيري المتتابع *sequential Explanatory Design* أما طريقة جمع البيانات هي : إستبيان، المقابلة، ، الوائائق. بعينة ٦٧ طالبا. نتائج البحث : كان طالبان ليس لهما قلق عند تعلم اللغة العربية، و ١٠ طلاب يشعر بالقلق الخفيف، و ٤ طلاب يشعر بقلق متوسط، و ٢٥ طلاب يشعر بقلق شديد، و ٢٦ طلاب يشعرون بأشدّ القلق عند تعلم اللغة العربية. والأسباب يعني أن بعضهم يحفظون مفردات قليلة، ولا يفهمون مادة اللغة العربية، ويشعرون صعوبة لتفسير جملة العربية، ولا يحبون تعلم اللغة العربية. جهود المدرس لحل قلق الطلاب عند تعلم اللغة العربية هي يعرف المدرس أنواع خلفية تعلم الطلاب، ويستخدم أحوال التعلم المبسط، وتطوّر المدرس ألعاب اللغوية، ويعطي المدرس عاملا فاصلا كلعبة ice break عند التعليم، ويعطي المدرس مادة الدراسة وفقا على كفاءة الطلاب، ويعالج المدرس علاقات إجتماعية قريبة مع الطلاب عند التعليم

الكلمات الرئيسية: جهود المدرس؛ قلق؛ تعلم اللغة العربية

Submitted:
November, 24th 2021

Revised:
Desember, 25th 2021

Accepted:
Desember, 29th 2021



مقدمة

وفقا على معلومات *unesco* اللغة العربية هي أحد من ٦ لغات العالم^{٣٩}. لكن اللغة العربية في إندونيسيا تكون لغة أجنبية ولغة صعبة حتى تحتاج جهود متكامل لتعلمها. ولو كان إندونيسيون يعرفون اللغة العربية منذ صغارهم لأن اللغة العربية لغة الإسلام، لغة العبادة، لغة الصلاة، ولغة الدعاء ولغة القرآن. ولغة الكتب الإسلام مثل كتب التوحيد، كتب الشريعة، كتب المعاملة وغير ذلك.

اللغة العربية هي أحد من مواد التعليمية في المدارس إما المدرسة الابتدائية، والمدرسة المتوسطة، والمدرسة الثانوية. وكثير من المواد التعليمية في المدرسة استخدمت أيضا كتابة اللغة العربية كمادة العقيدة الأخلاق، والفقه، والقرآن الحديث. فلذلك جاهد الحكومة تنمية طريقة تعلم اللغة العربية في المدرسة، مثل تنمية مهارة المدرّس بجعل الحلقات أو الإتحاد للمدرّس اللغة العربية، وتجديد المناهج، وتقوية المواد، وتدريب المدرّس وغيرها لتنمية كفاءة المدرس حتى تستطيع أن يعلم اللغة العربية مريحة بمتنوع النشاطات التعليمية الجيدة وفعالة. لكن دور الحكومة ومدرّس اللغة لم يستطيع أن يحلّ مشكلات التعلم اللغة العربية لدى الطلاب. في الواقع كثير من الطلاب لا يحبون مادة اللغة العربية. كثير الطلاب يعتبر أن اللغة العربية هي مادة صعبة ومملة جدا. حتى يكسلون الطلاب ولا يذهبون إلى الفصل عند التعلم اللغة العربية. هذه الواقعية هي واحدة من القلق الطلاب عند تعليم اللغة.

تعلم اللغة العربية أو اللغة الثانية يحتاجون جهد وفكرة عالية. عندما يجهدون الطلاب أن يتعلم اللغة العربية، فيشعرون الطلاب صعبا وخوفا عن الأخطاء اللغوي. هذا الشعور يقال بالقلق في تعلم اللغة العربية.

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك هي واحدة من مدارس الإسلامية التي يجهدون طلابهم في تعلم اللغة العربية ولكن الطلاب لا يزالون بشعور صعب عند تعلم اللغة العربية.

من الواقعيات الأعلى، يريد الباحث يعرف ما سبب قلق التعلم اللغة العربية لدى الطلاب. وكيف جهود المدرس لحل القلق (anxiety) الطلاب عند تعلم اللغة العربية. وأخذ الباحث عينته البحث في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك. أهداف الأوي يعنى لمعرفة مستوى قلق الطلاب (anxiety) عند تعلم اللغة العربي، والثاني لمعرفة أسباب قلق الطلاب عند تعلم اللغة العربية، والثالث لمعرفة جهود المدرس لحل

³⁹ Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, Jurnal Lensa, Vol.05.No.02.2015



القلق الطلاب عند تعلم اللغة العربية فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
٣ عانجوك عانجوك

الإطار النظري

جهود المدرس

أحمد سودراجات يقول كان جهود المدرس لحل القلق لدى الطلاب ، يعني :

١. يحدث المدرس بيئة فارح عند التعلم
٢. تكثير عملية إضافي في التعلم مثل اللعبة اللغوية
٣. يدعو الطلاب ليعملون عملية التعليمية خارج الفصل ، بحيث لا يحبسون الطلاب في الفصل عند عملية التعليمية
٤. إستخدام مقارنة إنسانية في إدارة التعليمية

تعريف القلق

القلق هو أحد الأعراض النفسية في الإجراءات الوفاية هذا الأشياء غير المتوقعة، وحالة عاطفية مريحة تتميز بالأعراض النفسية ، وهي مشاعر الخوف ، والقلق ، والتحير، ومشاعر تدني احترام الذات. إلى أعلى مستوى ، ألا وهو التوتر والاكتئاب والذعر^{٤٠}. وقال رمزي انجيلا ، إن القلق هو شعور بالخوف والتحير وبعض الناس القلقين يعانون من الظروف ، وفوبيا ، وإجهاد ، والحزن ، والذعر، والاكتئاب^{٤١}.

تحتاج أكثر من مجرد جهد للتغلب على القلق. ما يثير هذا الشعور بالقلق هو الضغط النفسي في الوقت نفس ، وفقا لعلي ، فإن القلق هو صدمة الروح في مشاعر الخوف والقلق والشعور بالصعوبة في هذه الأثناء ، وفقا لمنصور القلق الآخر يبعث على الإنزعاج والقلق الشديد والقلق من الآخرين. الشعور بالتحير والخوف والإنزعاج^{٤٢}

⁴⁰ Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, Jurnal Lensa, Vol.05.No.02.2015. hal ٢

⁴¹ Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, hal 3

⁴² Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, Hal 7



هذا القلق في لغة علم النفس هو فوبيا. تأتي كلمة " فوبيا " من المصطلح اليوناني "القلق" الذي يعنى الجري (قتال) ، والخوف والذعر (رعب الدعر)، والخوف الشديد (الرعب). اصطربو فوبيا هو خوف دائم من كائن أو مولى وهذا الخوف لا يستحق التهديد^{٤٣}.

إن حالة التي تحدثها نيفيد هي خوف دائم على الأشياء أو الموقن وهذا الخوف لا يستحق التهديد في الإصطرابات القلقية ، يتجاوز الخوف الذي يتم تجربته تقييم الخطر الذي ينطوي عليه الأمر يعدّف كرتونو فوبيا بأنه خوف أو قلق غير طبيعي أو التحير لا يمكن السيطرة عليهما من موقف تجاه كائن معين.

أتكنسون وآخرون. قال المصطلح " فوبيا " يأتي من كلمة " فوبي " الذي يعني الخوف أو القلق غير العقلان ، وشعرها شخص^{٤٤}.

من خلاله العديد من المفاهيم التي طرحها بعض الخبراء ، يمكنه أن نستنتج أن فوبيا هو شعور وحالة من القلق والخوف من أن يكون الشخص قد عانى بشكل مفرط. أي من هذه الحالات تجعل المصابين يعانون من إعاقة في تنفيذه

أنواع القلق

أ. القلق طبيعي

القلق الطبيعي هو القلق الذي غالبا مايعاني منه الأفراد، أي ضغط النفسي

ب. القلق الداخلي

القلق الذي يأتي من عوامل في النفس بسبب العناصر الجينية او الوارثية.^{٤٥}

مستوى القلق

يقسم *kartono kartini* القلق إلى نوعين، وهما :

أ. قلق حفيف

ينقسم القلق المعتدل إلى فئتين ، هما: خفيف معتدل ومعتدل ، وهذا القلق مفيد جداً لتنمية شخصية الفرد ، لأن هذا القلق يمكن أن يمثل تحدياً للفرد للتغلب عليها. القلق الخفيف الذي ينشأ لفترة وجيزة هو القلق الطبيعي الذي يحدث في الأفراد بسبب

⁴³ Atrup, dan Fatmawati Dwi, *Teknik Regression Therapy Untuk menangani Glossophobia Siswa SMP*, Jurnal Pinus, Vol.3. No 2. Maret 2018

⁴⁴ Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, Jurnal Lensa, Vol.05.No.02.2015. hal 4

⁴⁵ Mamdukhbudiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, hal ٨



المواقف التي تهدد ولا يمكن للفرد التغلب عليها ، بحيث ينشأ القلق. سيكون هذا القلق مفيداً للأفراد ليكونوا أكثر حرصاً في التعامل مع المواقف المشابهة في المستقبل ، فالقلق طويل الأجل هو القلق الذي يمكن التغلب عليه ، ولكن لأن الفرد لا يتغلب على الفور على سبب ظهور القلق ، فإن القلق سيستقر لفترة طويلة في الفرد.
ب. قلق شديد

القلق الشديد هو القلق ثقيلاً ومتجذراً بعمق في الشخص. إذا كان شخص ما يعاني من هذا النوع من القلق فإنه عادة لا يستطيع التغلب عليه. هذا القلق له تأثير تثبيط أو ضرر لتنمية شخصية الفرد. ينقسم هذا القلق إلى قسمين ، ألا وهما القلق لفترة قصيرة وطويلة ، والقلق الحاد ولكن المظهر القصير يمكن أن يكون مؤلماً للفرد عندما يواجه موقفًا مشابهًا للحالة التي تسبب ظهور القلق. في حين أن القلق الشديد ولكن ظهور وقت طويل سيضر بشخصية الفرد. سيستمر هذا لسنوات ويمكن أن يلحق الضرر بعملية الظروف الفردية. القلق الشديد والطويل سوف يسبب أمراضًا مختلفة مثل ارتفاع ضغط الدم وعدم انتظام دقات القلب (تسارع الدم) ، والإثارة (متحمس).

أعراض القلق

- إقترح خليل الرحمان عدة أعراض من الرهات، يعني :
- أ. كل حادث تقريبا يثير القلق، ويفعل فاعلية بغير واضحة عند القلق.
 - ب. هناك مشاعر قوية وغير مسقرة للغاية وعليا تعاني من الإكتئاب.
 - ج. تليها الأوهام المختلفة، والأوهام من الإصطهاد.
 - د. يشعر الجسم بالتعب الشديد والعوق كثير.
 - هـ. يظهر التوثر المزمن والخوف الذي يسبب صعط القلبي سريعة للغاية^{٤٦}.

عوامل القلق

- تقول عيلينا راهريستي أن العوامل التي تؤثر على القلق هي :
- أ. عوامل المادية
 - ب. الصدمة او الصراع
- يمكن أن يضعف الضعف الجسم الحالة العقلية لتسهيل القلق.

⁴⁶ Eprints.uny.ac.id. diakses pada tanggal 23 oktober 2019 hal ١٢



أن التجارب العاطفية او الفزاعات النفسية التي تحدث لدى الأفراد ستسهل ظهور أعراض قلق.

ج. البيئة الأولية ليست جيدة

البيئة هي أفضل العوامل الذي يسبب أن تؤثر القلق، الفرضي اذا لم تكن هذه العوامل فتكون أعراض القلق.^{٤٧}

قلق اللغة العربية

إستخدام اللغة العربية لأول من الذي لم يواجهوا أي صعوبات على الإطلاق مقارنة تعلموا. لأن تعلم اللغة العربية لدراسة الدين وليس لحاجة الوسائل. الدكتور طه حسين في كتابه "الأدب الجاهلي" الذي رأى "أن لغتنا العربية لا تدرس في مدارسنا، وإنما يدرس فيها شيء غريب لا صلة بينه وبين الحياة، ولا صلة بينه وبين عقل التلميذ وشعوره وعاطفته"^{٤٨}

الأستاذ عبدالله عبدالجليل يقول فيه: "لغمت الصحف اليومية في موضوع ضعف الطلبة في اللغة العربية لغطاً لم يستطع التحرز منه قراء هذه الضجة حول هذا الموضوع أما ضعفهم، فيما أسمع وأرى إنما هو من ناحية انتفاعهم بما يدرسون من القواعد فيما يقرؤون، وفيما يكتبون، وفيما يتحدثون. أي أنهم لا يحسنون إعطاء أواخر الكلمات حقوقها، وتطبيق هذه القواعد قراءة وكتابة وحديثاً"^{٤٩}

لقد أصبحت ظاهرة الضعف في اللغة العربية في أوساط الطلاب والمعلمين فضلاً عن سواهم من خارج البيئة التعليمية، من الوضوح والا انتشار بحيث لا تخطئها عين الرقيب، ولا حاسة الباحث، ولا يحتاج المهتم بهذا الموضوع إلى مزيد جهد للوصول إلى نتائج بحوث أودراسات تؤكد هذا الضعف وتحذر من تداعياته الثقافية والاجتماعية. يقول طعيمة "إن شكوانا من ضعف أبنائنا في اللغة بشكل عام، ومن عدم قدرتهم على التعبير بشكل خاص أمر لا يحتاج إلى دليل"^{٥٠}

ومن أبرز تلك المظاهر التي رصدت على مستوى الطلاب في جميع المراحل التعليمية، ما

يأتي:

(أ) الضعف في القراءة الجهرية، وفي النطق الصحيح للحروف والكلمات.

⁴⁷ Eprints.uny.ac.id. diakses pada tanggal 23 oktober 2019, hal 13

⁴⁸ ضعف الطلبة في اللغة العربية، صالح النصارى بيروت ٢٠١٢م، ١١

⁴⁹ ضعف الطلبة في اللغة العربية، صالح النصارى بيروت ٢٠١٢م، ١٣

⁵⁰ ضعف الطلبة في اللغة العربية، صالح النصارى بيروت ٢٠١٢م، ٨



- ب) الضعف في مهارات الإلقاء، وعدم انسجام طريقة الأداء الصعوتية مع مفهوم الكلام
- ج) القصور في تمثيل المقروء وإدراك الأفكار الأساسية والفرعية، وعدم التمكن من تلخيص الأفكار التي يتضمنها النص المقروء.
- د) الجهل بقواعد الإملاء ومصطلحاتها.
- هـ) شيوع العامية في التعبير والحديث والحوار
- و) الجهل بالقواعد العصرية الواضحة التي يتلقاها المتعلم عادةً في مستوى التعليم الإعدادية أو العثانوية.
- ز) الجهل بقواعد النحو العربي
- ح) كثرة الأخطاء اللغوية الشعاعية المخالفة للمسموع من اللغة وأصولها الثعابتة
- ط) الجهل بمعاني الأدوات اللغوية ووظائفها
- ي) إهمال علامات العترقيعم، وعدم القدرة على توظيفها توظيفًا صحيحًا في الكتابة
- ك) ركاكة الأسلوب، والتكلف في تركيب الجمل تركيبًا صحيحًا وجماليًا.
- ل) ضعف الرصيد الحفظي من الشواهد الشعرية والنثرية على الرغم من أهمية حفظ الشواهد في إغناء التعبير واختصار المعاني.
- م) العزوف عن القراءة الحرة وعدم الإقبال عليها
- ن) ضعف في الاعتراز باللغة العربية^{٥١}.

مفهوم التعلم اللغة العربية

ريجارد دون و تيد وراك ١٩٩٢ (Richard Dunne & Ted Wragg) في كتبها Effective Teaching" على أن "التعلم الفعال هو قلب المدرسة أو المدرسة التي نجحت في أهدافها. الصندوق الأسود هو في الفصل الدراسي أو في عملية التعلم. بسبب عدم وجود عملية التعلم، لا يصبح عدد قليل من الطلاب سوء الفهم. وحتى الآن لم تعليم الطلاب كنتيجة لتعلم أقل فعالية. ومن ذلك، تمييز المدرسة الذكية من قبل الطلاب الذين يصبحون متعلمين^{٥٢}.

⁵¹ ضعف الطلبة في اللغة العربية، صالح النصارى بيروت ٢٠١٢ م، ١٦

⁵²Zaenal Arifin Ahmad dkk.

"Perencanaan Pembelajaran dari Desain Sampai Implementasi" (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga 2011), 17.



لإنتاج المتعلمين من الطلاب، يجب أن يكون كل معلم فهم العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم. العوامل عليها :

١. بيئة مواتية للناس للتعلم.

٢. الوسائل أو المعلومات عن المعرفة.

٣. الموارد البشرية و المادية.

٤. الترتيب و مصرفي المدرسة.

نظر العوامل التي تؤثر على فعالية التعلم ، يجب على المعلم تطوير هذه العوامل من أجل نتائج التعلم للطلاب.^{٥٣}

المعلم هو العامل أهمية في عملية التعلم. المعلم الفعالية الذين يلد المتعلمين و يواصلون التعلم. في حقيقته لا يمكن تسمية المعلم بمدرس الفعال وأن يتمكن من تسهيل التعلم وإن جاب الطلاب الذين يجتهد ونفي التعلم يدل على أن التعلم باستخدام الكتاب الصرف لطريقة كرايباك للغاية. هو التعلم على إجراء تغييرات على سلوك الطلاب.^{٥٤}

اللغة العربية هي الأقوال او الكلمات التي سيعبرها العراب.^{٥٥} اللغة العربية هي لغة العروبة لغة القومية في القديم، ولغة الواحدة العربية التي تنشدها في الحديث. أما نتائج تعليم اللغة العربية هي الإكمال في اختبار المعروفة أوالمهارة، وكذلك الدافعة الشحسية من المادة اللغة العربية.^{٥٦}

تعلم اللغة العربية يعني أن يكون المتعلم قادرا على استخدامها، أي قادرا على فهم رموزها عما يستمع إليها، و متمكنا من ممارستها كلاما و قراءا وكتابة و بعبارة أخرى أن نقول تعلم اللغة العربية يتم على مستويين: أولهما استقبال هذه اللغة و ثانيهما توظيف هذه اللغة.

ولذلك تعلم اللغة العربية هي عملية النتيجة المحصولة نظام تواصل اجتماعي مكون من رموز صوتية مكتسبة اعتباطا عند التلاميذ و يكتسب القدرة والفهم على استعمال المهارات اللغوية الأربعة بعد عملية التعليم باستخدام طرق التعليم وأساليب معينة

١. أهداف التعلم اللغة العربية

⁵³Zaenal Arifin Ahmad dkk.

“Perencanaan Pembelajaran dari Desain Sampai Implementasi” (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga 2011), 18.

⁵⁴Zakiyah Darajat dkk, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara dan Depag, 1996), 126.

^{٥٥} محمد مالك محمد سعيد، مدخل إلى المناهج وطرق التدريس ، (البياض : دار اللواء للنشر والتوزيع : ١٩٩٥) ٧٩

^{٥٦} محمود على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية كتاب المعلم والوجه والباحث في طرق تدريس اللغة العربية، (قاهرة : دار المعارف، ١٩٨٧)،



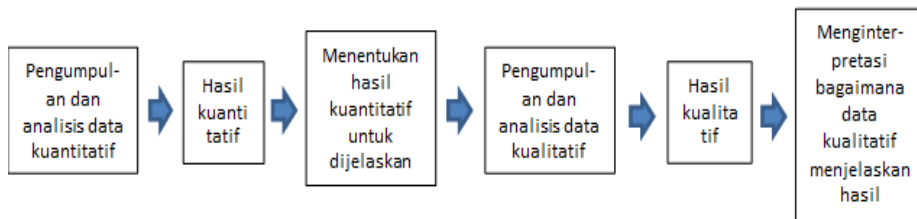
الأهداف هي مبدأ أساسي ومنطلق وينطلق منه جميع أنشطة التعليم. لا بد أن يكون هدف تعليمي خاصا حتى يسهل المدرس في تفسير مباحثه لرئيسية عن طريق تطبيق. ومن أهداف تعليم مهارة اللغوية هي لتنمية مهارة الطالب وتطويرها وأما تعليم اللغة العربية تعمل لبالغ الهدف. ووجه تعليم اللغة العربية إلى أهداف فترة الطويلة (أهداف العام)، وأهداف فترة القصيرة (أهداف الخاصة). أما أهداف العام:

- أ. قدرته الطالب ماهرا في تكلم والكتابة (انشاء) باللغة العربية
- ب. لكي يفهم الطالب القران والحديث مثل مصدر أحكام الإسلام وتعليمها
- ج. يفيد تعليم اللغة العربية لبناء أهل اللغة العربية المهنية، وتفيد اللغة العربية مثل أداة المساعدة لأهللية الأخرى^{٥٧}

منهج البحث

في هذا البحث يبين الباحث نوع البحث العلمي وهو وميدانية وطريقة البحث التي استخدمها الباحثة هي طريقة البحث الكمي (Kuantitatif) وطريقة البحث الكيفي (kualitatif) أو طريقة مزيجة . وهي جمع طريقة البحث الكمي (Kuantitatif) وطريقة البحث الكيفي (kualitatif) واستخدمت الباحث هذا البحث بتصميم التفسيري المتتابع *sequential Explanatory Desaign* يعني تقديم البيانات الكمية وتحليلها واستنتاجها أولا فتستمرّ بالبيانات الكيفية وتحليلها واستنتاجها كيفيا. ثم تحليل هذه البيانات الكمية والكيفية معا وقامت بعدها بالاستنباط...^{٥٨}

Gambar 2. Rancangan Sekuensial Eksplanatoris



مجتمع البحث وعينته

⁵⁷ Djago Tarigan dan H.G. Tarigan, *Teknik Pengajaran Ketrampilan Berbahasa, Angkasa,*

Bandung , 1996, hlm. 22

⁵⁸ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), 10٣.



مجتمع البحث في هذه البحث يعني طلاب فصل الثامن أ، ب، ج، د، هـ، و، و فصلان الممتازان. عددها ٣٠٠ الطلاب
العينة جزء من السكان الذين خصائص للبحث. ويريد الباحث أن يأخذ في فصل ج، د، و
بجملة ٩٠ الطلاب

أ. طريقة جمع البيانات

١. استبيان

أسلوب جمع البيانات عن طريق توزيع عدد من الاستبيانات على الأطراف المعنية
في الدراسة. وهذه هي الإستبيان

تحليل البيانات

هو إحدى الطريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في البحث والاجابة المسئلة الأولى والثانية
لمعرفة مستوى قلق (anxiety) الطلاب عند تعلم اللغة العربية فصل الثامن في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك . وبعد أن يجيب الطلاب على الاستبيان فمؤثرة
المستوى، فهذه هي مؤثرة المستوى

مؤثرة المستوى بطريقة *DASS*

مستوى	قلق
غير قلق	٧ - ٠
قلق خفيف	٩ - ٨
قلق متوسط	١٤ - ١٠
قلق شديد	٢٠ - ١٥
أشد قلق	> ٢٠

البيانات ومصادرها

في هذه بحث، يستخدم الباحث مصدرين للبيانات يعني البيانات الأساسية و الثانوية.
والبيانات الأساسية هي البيانات المباشرة يجمعه الشخص الذي يستخدم تلك البيانات. ينالها
البيانات من مقابلة أو باستخدام أسئلة وكذلك مثل من البيانات الأساسية.^{٥٩} والبيانات
الثانوية هي البيانات غير مباشرة ويجمعه الشخص الذي يستخدم تلك البيانات. وينالها البيانات

⁵⁹ Ahamad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Teras, 2009),54.



من بيانات الشركة الوحيدة أو بيانات المؤسسة الوحيدة، وكذلك مثل من البيانات الثانوية^{٦٠}.
وأما مصادر البيانات الثانوية في هذه الحالة هي الاختبارات والاستبانات.

نتائج البحث ومناقشتها

مستوى قلق الطلاب عند تعلم اللغة العربية فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك

أجري الباحث باحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك لدى الطلاب في فصل ج، د، و عدده ٦٧ طالبا.

حصل الباحث على البيانات أن مجموعة ٦٧ طلاب التي إجابت الإستبيان، وكان طالبان ليس لهما قلق عند تعلم اللغة العربية، و ١٠ طلاب يشعرون بقلق خفيف عند تعلم اللغة العربية، و ٤ طلاب يشعرون بقلق متوسط عند تعلم اللغة العربية، وكان ٢٥ طالب يشعرون بقلق شديد عند تعلم اللغة العربية، وكان ٢٦ طالب يشعرون بأشد قلق عند تعلم اللغة العربية.

رقم	تقرير	عدد الطلاب
1.	ليس قلق	2
2.	قلق خفيف	١٠
3.	قلق متوسط	٤
4.	قلق شديد	2٥
5.	أشد قلق	٢٦

أسباب قلق التعلم اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك هي واحدة من المدرسة الإسلامية الحكومية في عانجوك. وهي الواحدة المدرسة الإسلامية الحكومية في فرامبون. والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك هي المدرسة الفاخرة من خلال تغليف الإنجازات المختلفة في المختلف المجالات. هذا المدرسة هي المدرسة الحكومية وليس المدرسة المعهدية

⁶⁰ Ahamad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Teras, 2009), 55.



السلفية، فيكون الطلاب من بيئة متنوعة. يتبعوا بعضهم المدرسة الدينية وبعض الأخرى لم يتبعوا المدرسة الدينية عندهم في البيت، ولكن هناك من بعضهم يدرسون في المعهد الذي يقرب بالمدرسة. لذا يقسم الباحث بيانات حيث سبب قلق لدى الطلاب:

(أ) ليس القلق

لا يشعرون قلقا عند تعلم اللغة العربية، بسبب كثرة الحال، يعني يحبون أن تعلم اللغة العربية، وهم يتعلمون بمدرسة القرآن، ومدرسة الدينية عندما في البيت، وهم متخرج من المدرسة الابتدائية الإسلامية.

(ب) قلق خفيف

يشعرون قلقا خفيفا عند تعلم اللغة العربية. لأنهم يحفظون مفردات ولو قليلة، لا يفهم كلام المدرس عند تعلم اللغة العربية في الفصل، ويشعرون قلقا عندما سأل المدرس لأن يتقدموا أمام الفصل لتحدث العربية. ولكنهم يجتهدون لمعرفة مادة اللغة العربية، حتى يسألون إلى أصدقائهم أو إلى أمهم.

(ج) قلق متوسط

يشعرون قلقا متوسطا عند تعلم اللغة العربية لأن لا يفهموا مادة اللغة العربية، ويشعرون صعوبة لتفسير الجملة العربية أحيانا عندما تعلم اللغة العربية.

(د) قلق شديد

يشعرون قلقا شديدا عند تعلم اللغة العربية لأن لا يحبون تعلم اللغة العربية بالتالي، ولا يعرف معنى الجملة، ويشعر قلقا شديدا عند المدرس يأمرهم أن تحدث اللغة العربية أمام الفصل، ويجب الأسئلة باستخدام اللغة العربية، وكذلك عندما سأل المدرس أن يقدم أمام الفصل لكتابة الجملة العربية كانوا خائفا وحياءً مع أصدقائهم إذا كان مخطئا في الكتابة العربية أمامهم.

(هـ) أشد القلق

يشعرون بشدد القلق عند تعلم اللغة العربية لأن لا يحبون تعلم اللغة العربية جدا، لأن لا يفهم ما يقول المدرس باللغة العربية لذلك يصبح قلق. يعتقدون أن الطلاب الآخرون أفضل منهم في جميع مهارات اللغوية، حتى يفكر لا يوافق لهم بتعلم اللغة العربية. ويشعر بشدد القلق إذا لم يفهم معنى جملة. ويشعر بخوف شديد إذا كان لا يفهم الدروس و المدرس يأمرهم أن يقدم الفصل.



جهود المدرس لحل القلق الطلاب عند التعلم اللغة العربية الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك

- وهي الجهود الأستاذ حديد لحل القلق تعلم اللغة العربية لدى الطلاب :
- (١) يعرف المدرس أنواع خلفية التعلم الطلاب، هل منهم يتعلموا اللغة العربية أم لا، هل يدرسون في المدرسة القرآن ومدرسة الدينية أو لا، هل أنهم متخرجين من المدرسة الابتدائية الإسلامية أو من المدرسة الابتدائية.
 - (٢) يستخدم حال التعلم المبسط.
 - (٣) أن تطوير المدرس الألعاب عند التعليم. حتى لا يشعرون الطلاب قلق عند التعليم.
 - (٤) يفعل المدرس عاملا فاصلا كلعبة أو ice break عند التعليم.
 - (٥) يعطي المدرس مادة الدراسي موافقة بكفاءة الطلاب، ليس سهل وليس صعب.
 - (٦) يستعمل المدرس علاقات إجتماعية عند التعليم. ويجتنب المدرس عقاب سلبي.
 - (٧) يستخدم المدرس طريقة التدريس عندما تعليم اللغة العربية. ويستخدمه طريقة التدريس المتناوعات، كي يستخدم طريقة المناقسة

البحث عن أسباب قلق التعلم اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك

ومن أبرز تلك المظاهر التي رصدت على مستوى الطلاب في جميع المراحل التعليمية، ما يأتي :

١. الضعف في القراءة الجهرية، وفي النطق الصحيح للحروف والكلمات.
٢. الضعف في مهارات الإلقاء، وعدم انسجام طريقة الأداء الصعوتية مع مفهوم الكلام
٣. قلة المعرفة بقواعد الإملاء ومصطلحاتها.
٤. شيعو العامية في التعبير والحديث والحوار
٥. قلة المعرفة بالقواعد الصرفية الواضحة التي يتلقاها المتعلم عادةً في مستوى التعليم الإعدادية أو العثانوية.
٦. الجهل بمعاني الأدوات اللغوية ووظائفها
٧. إهمال علامات العترقيعم، وعدم القدرة على توظيفها توظيفًا صحيحًا في الكتابة



٨. ضعف الرصيد الحفظي من الشواهد الشعرية والنثرية على الرغم من أهمية حفظ الشواهد في إغناء التعبير واختصار المعاني.^{٦١}

- وهي عديد من الشروط التي تجعل الطلاب قلقا باللغة العربية
إقترح خليل الرحمان عدة أعراض من الرهات، يعني :
١. كل حادث تقريبا يثير القلق، ويفعل فاعلية بغير واضحة عند القلق.
 ٢. هناك مشاعر قوية وغير مسقرة للغاية و عاليا تعاني من الإكتئاب.
 ٣. يشعر الجسم بالتعب الشديد والعوق كثير.
 ٤. يظهر التوثر المزمن والخوف الذي يسبب صعط القلبي سريعة للغاية.^{٦٢}

خلاصة

مستوى قلق الطلاب عند تعلم اللغة العربية فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك هي: كان طالبان ليس لهما قلق عند تعلم اللغة العربية، و ١٠ طلاب يشعرون بقلق خفيف عند تعلم اللغة العربية، و ٤ طلاب يشعرون بقلق متوسط عند تعلم اللغة العربية، وكان ٢٥ طالب يشعرون بقلق شديد عند تعلم اللغة العربية، وكان ٢٦ طالب يشعرون بأشد قلق عند تعلم اللغة العربية.

أسباب قلق التعلم اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك : أنهم يحفظون مفردات قليلة، ولا يفهمون مادة اللغة العربية، يشعرون صعوبة لتفسير الجملة العربية عند تعلم اللغة العربية، ولا يحبون تعلم اللغة العربية.

جهود المدرس لحل القلق الطلاب عند التعلم اللغة العربية الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ عانجوك وهي يعرف المدرس أنواع خلفية تعلم الطلاب، ويستخدم حال التعلم المبسط، وتطور المدرس الألعاب اللغوية، ويفعل المدرس عاملا فاصلا كلعبة أو ice break عند التعليم، ويعطي المدرس مادة الدراسي موافقة بكفاءة الطلاب، ليس سهل وليس صعب، ويستعمل المدرس علاقات إجتماعية عند التعليم. ويجتنب المدرس عقاب سلبي، ويستخدم المدرس طريقة التدريس عندما تعليم اللغة العربية. ويستخدمه طريقة التدريس المتنوعات

⁶¹ ضعف الطلبة في اللغة العربية، صالح النصارى بيروت ٢٠١٢م، ١٦-١٨

⁶² Carina Agita, *Kecemasan, Eprints.UNY.ac.id, 2012, hal 18*



مراجع

صالح النصار، ضعف الطلبة في اللغة العربية، بيروت ٢٠١٢ م

محمود على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية كتاب المعلم والوجه والباحث في طرق
تدريس اللغة العربية، (قاهرة : دار المعارف، ١٩٨٧)

محمد مالك محمد سعيد، مدخل إلى المناهج وطرق التدريس ، (الياض : دار اللواء للنشر
والتوزيع : ١٩٩٥)

Ahamad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Teras, 2009)
Atrup, dan Fatmawati Dwi, *Teknik Regression Therapy Untuk menangani
Glossophobia Siswa SMP*, Jurnal Pinus, Vol. 3. No 2. Maret 2018

Beni Ahmad Saebani, *Metode Penelitian* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2008)

Djago Tarigan dan H.G. Tarigan, *Teknik Pengajaran Ketrampilan Berbahasa,
Angkasa, Bandung , 1996*

Lexi J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya

Mamdukh Budiman, *Kecemasan Berbahasa Asing*, Jurnal Lensa, Vol.05 . No. 02.
2015

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007)

Miswari, *Peningkatan Profesionalisme Guru Bahasa Arab:Upaya Peningkatan mutu
Pembelajaran Bahasa Arab , Ta'dib*, Vol. XV. No. 02. Nopember 2010

Peraturan Menteri Agama, *Pendidikan Nasional*, No. 02. 2008

Rawan Soehartono, *Metode Penelitian Sosial*, (Bandung: PT. Remaja Rodaskarya,
2008)

Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta,2012)
Zaenal Arifin Ahmad dkk. "Perencanaan Pembelajaran dari Desain Sampai
Implementasi" (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga 2011)

Zakiyah Darajat dkk, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara dan Depag,
1996)